



Résidence artistique avec la compagnie 29.27

Engager un compagnonnage dans la durée avec une équipe artistique, inscrire la musique ou la danse dans le quotidien des jeunes, les associer à un processus créatif, transformer un établissement scolaire en un lieu propice aux expérimentations artistiques... telles sont les ambitions d'une résidence d'artistes en milieu scolaire.

Tout au long de l'année scolaire 2022 – 2023, le collège René Char de Saint-Joachim accueillera dans ses murs l'équipe de la compagnie 29.27 dans le cadre d'une résidence d'artistes.

création et transmission

29.27 est l'aventure d'un dialogue à quatre mains où la création se conjugue à une complicité fertile et complémentaire. Si le duo Gaëlle Bouilly (architecte-scénographe) et Matthias Groos (danseur-chorégraphe) s'articule autour du corps et de la danse, chacun arrive avec sa propre parole d'auteur, le mouvement, la voix et l'écriture pour l'un, la scénographie et l'espace pour l'autre.

Gaëlle et Matthias créent la C^e 29.27 en 2005 et développent un travail de territoire sur la région Bretagne. Durant cette période, ils activent une forte dynamique de transmission auprès des publics dans son sens le plus large, des personnes en situation de handicap, à l'hôpital, en milieu scolaire, carcéral...

En 2010, ils s'installent en Loire-Atlantique et en 2012, ils ouvrent le SEPT CENT QUATRE VINGT TROIS, lieu intermédiaire de création, d'accompagnement d'artistes, de transmissions et de médiations à Nantes.





création
danse

La résidence en collège prend appui sur

Chœur de cible :

Chœur de cible met en scène deux acolytes, deux différences qui se complètent, se répondent, s'opposent. De cette relation naît un appétit jubilatoire à construire des mondes et à les faire disparaître. Gaëlle Bouilly et Matthias Groos révèlent à quel point l'entreprise commune qui lie deux êtres peut déplacer des montagnes et, pourquoï pas, créer un monde meilleur.

Les Petits Duos :

Le spectacle est proposé dans l'enceinte du collège en fin de résidence. Il se compose de plusieurs duos courts en adresse directe au public, en proximité. Pour appuyer cette adresse, la compagnie a choisi des chansons françaises, toutes monuments du patrimoine musical. Elle permettra à 2 ou 3 classes de s'insérer dans le spectacle avec les danseurs professionnels.

une démarche de projet aux objectifs partagés

Dans ses dimensions éducative et pédagogique, la résidence est le point de convergence de plusieurs projets :

- projet de création d'une équipe artistique ;

- volet artistique et culturel du projet d'établissement, dont la résidence peut constituer un axe fort.

Une phase de concertation préalable conditionne la qualité du partenariat.

les étapes du projet

Trois phases de travail sont prévues de septembre 2022 à juin 2023, afin d'accompagner les collégiens dans un processus de création artistique donnant lieu à une restitution au plateau :

- formation de l'équipe enseignante dans les locaux du 783 à Nantes (locaux gérés par la C^{ie} 29.27)
- présentation du projet artistique aux élèves et premières recherches communes – début 2023
- ateliers de création – Hiver et printemps 2023
- répétitions et restitutions – mai ou juin 2023

<https://www.29x27.com/>

<http://www.783-nantes.com/>

Teaser Les petits duos de la nuit :

<https://vimeo.com/user7104186>